MATOS STUDIO						
<u>Article</u>	<u>réf. Article</u>	<u>Description</u>	<u>Quantité</u>			
Table de mixage & interface audio	Behringer X32	Console de mixage numérique 16 bus - 32 canaux	1			
Table de mixage monitoring casque	Mackie 402-VLZ4	2 entrées mono micro/ligne préamp, 1 stéréo jack 6.35, 1 entrée/sortie stéréo RCA	4			
<u>Logiciel</u> Enregistrement	Avid Pro Tools sur MAC					
Support visuel	Apple IMAC	27 pouce, 3.8 GHZ Quad Core Intel Core i5,8Go RAM DDR4, Fusion Drive 2 To, Radeon Pro 580, 8Go GDDR5	1			
<u>Colones</u>	Focal Alpha 80	Moniteur 2 voies actif	2			
	SRH 440	Casque stéréo dynamique de type clos	2			
	DT 240	Casque offrant une qualité de reproduction studio	1			
Casque audio	DT 770-32	Casque d'écoute de studio fermé, égalisé en champ diffus, 32 Ohm	1			
	DT 880-250	Le DT 880 combine les avantages des écouteurs ouverts avec ceux des écouteurs de studio fermés.	1			
<u>DI</u>	AR-133	Le BSS AR-133 est un boîtier de direct actif comprenant jack parallèle et symétrique XLR d'entrée, l'atténuation du signal niveau deux et sortie XLR symétrique.	8			
	CPM 1 FM	Câble microphone (XLR / XLR 3 broches) de la série PEAK, équipé de connecteurs Neutrik.	4			
	CPM 3 FM	connecteurs Neutrik. "	10			
<u>Câbles</u>	CPM 6 FM	Câble microphone (XLR / XLR 3 broches) de la série PEAK, équipé de connecteurs Neutrik.	8			
	CPM 10 FM	п	4			

	CPM 15 FM	Câble microphone (XLR / XLR 3 broches) de la série PEAK, équipé de connecteurs Neutrik.	4
	CCI 1,5 PP	Câble haut-parleur 1.5m (Jack 6.35mm / Jack 6.35mm) de la série PEAK, équipé de connecteurs Neutrik et du câble Cordial CLS 215	6
<u>Stand</u>	Stand K&M 210/9	Pied de microphone	8
	Stand Nowsonic	Un support de haut-parleur professionnel	2
	Pied micro K&M (25950)	Pied de microphne	4
<u>Micro</u>	Aston Origin	Microphone à condensateur cardioïde haute performance utilisant une capsule évaporée en or d'un pouce (1 pouce).	1
	Aston Spirit	Microphone à commutation de haute performance utilisant une capsule évaporée en or de 1 po. Un commutateur de directivité sur le corps du micro, Omnidirectionnelle, Cardioïde ou Figure of Eight.	1
	Aston Shield	Microphones bouclier GN est un filtre anti-souffle innovant.	1
	AstonSwift	Support universel de choc pour microphones de 40 à 60mm de diamètre, conçu pour minimiser le bruit structurel et des vibrations indésirables.	1
	Aston Halo shadow	Filtrage de 360 degrés. le filtre ultime de l'isolement vocal .	1
	Shure Beta 56 A	Microphone dynamique polyvalent directivité supercardioïde	4
	Shure Beta 52A	Microphone dynamique polyvalent directivité supercardioïde	1

Shure SM57	Microphone dynamique polyvalent directivité cardioïde	3
Oktava MK-012 Stereo Pair	Microphone à condensateur, avec capsules interchangeables, directivités cardioïde, hypercardioïde ou omni-directionnelle.	1
Sennheiser e 609	Microphone instrument dynamique, directivité supercardioïde.	2
Sennheiser E 914	Microphone à condensateur directivité cardioïde	2